Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад комбинированного вида № 15 Колпинского района Санкт-Петербурга"

**Выступление на Педагогической гостиной**

**«Коллекция книг с загадками»**

Подготовил:

воспитатель группы № 8

Потехина Наталья Викторовна

2016 г

 Приобщение детей дошкольного возраста к книжной культуре — важная проблема современного дошкольного образования, которое является первым уровнем образования (Закон «Об образовании РФ») и самым важным, т.к.первые годы жизни ребенка имеют решающее значение для дальнейшего развиия.

 Другая сторона проблемы связана с тем, что в настоящее время дошкольников приобщают к компьютеру, аудио- и видеокнигам, во многих семьях детям не читают, не ведут разговоры о прочитанном, родители не бывают в библиотеке; СМИ вытесняет чтение как познавательную и художественно — эстетическую деятельность, поэтому у детей низкая потребность в чтении, пренебрежительное отношение к книге, ребенок дошкольник недостаточно владеет литературной речью. Несмотря на то, что ребенок не умеет читать, а только слушает чтение взрослых, но он сам выбирает произведения для слушания, реализуя свои литературные предпочтения. Можно сказать, что ребенок дошкольного возраста — начинающий читатель, поэтому важно формировать с ранних лет устойчивый интерес и уважение к книге, которое начинается с грамотного слушателя.

 Развития речи детей дошкольного возраста средствами малых форм устного народного творчества на сегодняшний день имеет особую значимость. Одной из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений является **загадка.**

 Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов, поэтому мы и решили коллекционировать книги с загадками.

**Цель использования загадок:** Научить детей видеть за образным описанием реальный предмет, его особенности, а не запоминать отгадки к загадке.

Формируя коллекцию мы ставили перед собой следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию интереса к книгам, к разгадыванию загадок.

2. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции.

3. Развивать элементы творчества, учить использовать загадки в разных видах деятельности (игровой, продуктивной, в общении).

4.Способствовать обогащению детско-родительских отношений опытом совместной деятельности.

5. Воспитывать бережное отношение к книге.

 В коллекцию входят издательские книги, книги созданные воспитателями при помощи компьютерных презентаций и книги — самоделки оформленные родителями с детьми. Книжка – самоделка – это продукт творческих усилий родителей, педагогов и детей. Самодельная книга – это прекрасный повод для общения детей и взрослых. При совместном изготовлении книжки у ребенка будет развиваться речь, художественное творчество, ручная умелость.

 В коллекции имеются разнообразные загадки и по тематике и по содержанию. Они отражают жизнь человека, растительный и животный мир, предметы труда и быта. Тематика загадок: домашние и дикие животные, предметы домашнего обихода, одежда, еда, явления природы, средства передвижения, сказки. Об одном и том же предмете, явлении, животном представлены несколько загадок, каждая из которых характеризует его со своей стороны.

 Воспитателями группы разработаны методические рекомендации по использованию коллекции книг с загадками.

 Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно-логическую задачу. Отгадать загадку – значит ответить на вопрос, т.е. совершить сложную логическую операцию.

 Использование загадок при проведении НОД – один из важных приемов обучения. Загадки входят во всю НОД по различным разделам программы.

**Как можно использовать загадку в работе с детьми**

1. Как организационный момент в начале НОД, наблюдений, бесед.

* В подобных видах работы загадка вызывает интерес и дает повод для более подробного разговора об интересующем нас объекте или явлении. Загадка вносит определенную "живинку" в НОД, она заставляет по-новому взглянуть на те или иные предметы, увидеть необычное, интересное в давно примелькавшихся вещах.

2. Как способ закрепления и проверки знаний детей об изученном предмете или явлении.

* С этой целью Загадки используются в конце НОД или в процессе любой деятельности в течении дня. Например, рассматривая предметы, сравнивая и сопоставляя их, находя сходство и различие между ними, дети приходят к выводам и выражают их словом. Загадка может служить при этом своеобразным завершением и обобщением процесса деятельности, помогая закрепить в сознании детей признаки предмета. Этот прием помогает конкретизировать представления детей о характерных свойствах предмета или явления.

3. Как элемент праздника или игры, в режимных моментах, во всех видах деятельности детей.

* Проведение досугов, викторин, игр. Например НОД полностью посвященные загадкам из цикла " В гостях у Бабушки Загадушки"( "Прятки с загадками", " Волшебный сундучок", " Что? Где? Когда?")

 Загадки побуждают ребенка к наблюдениям, размышлению, познанию. Разгадывание загадок требует активной работы мысли, поиска. Занимательная форма загадки делает обучение интересным и увлекательным, позволяет легко и непринужденно тренировать ребенка в использовании лексических и грамматических языковых средств. Загадки обогащают знания детей, проверяют уровень интеллектуальной подготовки, учат мыслить, обосновывать свои мысли, а красочные книжки с загадками помогают им в этом.

 Таким образом, использование коллекция книг с загадками позволяет воспитывать любопытного, вдумчивого, творческого ребенка. Загадки обогащают знания детей, проверяют уровень интеллектуальной подготовки, учат мыслить, обосновывать свои мысли. А изготовление самодельной книги обогащает детско-родительские отношения опытом совместной деятельности, воспитывает интерес, бережное отношение к книгам, как к результату человеческого труда. И самое главное формирует у детей и родителей интерес к загадкам, загадыванию их дома.